

LABIRINTO VERTICALE, COME UNA PROMENADE

Scala, labirinto, belvedere, promenade ... sono componenti che sono stati scelti per il mio intervento a questo edificio con il muro cieco diviso in due. Al contrario del usuale processo di intervento ho scelto prima i elementi da comporre e poi il soggetto adatto da subire. Cioè per creare un labirinto verticale con belvedere dovevo trovare un muro abbastanza largo, alto, spazioso e anche dintorno a sé deve avere da vedere. L'edificio in questione è una residenza di 9 piani con un muro cieco largo (30x28m) quasi quadrato e si trova vicino a piazza della Radio in via Antonio Pacinotti.

Muro è un elemento verticale, parte da terra e finisce in aria, ma con la scala si può raggiungere qualsiasi parte della superficie. Per creare labirinto ho scelto la scala leonardesca (detta veneziana) dando più dinamicità, movimento e complessità. Prima di arrivare il belvedere ho messo alcuni promenade per collegare le due parti separate ma anche per creare gli spazi di riposo fermandosi o camminando lentamente. Chi riesce ad arrivare a belvedere, scegliendo la scala giusta, può godere il panorama della piazza e di Tevere.

Carceri di Piranesi, il labirinto dei ragazzi di BBPR, litografie di Escher, padiglione Breda di Baldessari sono i riferimenti di questo intervento.